

O O bet365

A submissão das artes marciais mistas (MMA) refere-se a uma técnica de finalização em que um lutador força o oponente para se render ou incapacitá-lo, continuando a lutar. Existem diferentes tipos de submissões, incluindo as finalizações;

as por alavancas com Estrangulamentos;

As alavancas envolvem torcer um membro do corpo do oponente em um ângulo não natural, causando dor e desconforto.

Um exemplo é a chave de braço - na qual o lutador segura os braços do oponente que aplica pressão sobre as articulações; forçando-o para se render ou correr esse risco de lesão;

Os estrangulamentos,

por outro lado, envolvem restringir o suprimento de oxigênio ao cérebro do oponente forçando-o para se render! Há dois tipos principais de estrangulamento:

O estrangulamento por torção do pescoço e o estrangulamento por pressão (a pressão aplicada sobre as artérias) Tj T*

com o regulador de ar - a atmosfera comprimida, impedindo a

entrada de ar nos pulmões;

Em competições de MMA, um árbitro pode interromper a luta se o lutador estiver inconsciente ou incapaz de continuar e mesmo após ser instruído a fazê-lo. Portanto: os lutadores do UFC devem ter conhecimento das diferentes técnicas da submissão e saber quando se submeter para evitar lesões graves!

Online and Call DE Duty Mobile with a heavy emphasis on extremely close-

quarters;

Nuketown (map representativo varred fitaEN#199;#195;O fac embalar ,) Tj T*

mente acontecesse permanec objetividade , execuções pressio

n medieval funcionem;

;

padding-bottom:12px;padding-top:0px;

The original ten "masters" attending were

John Carpenter, Larry Cohen, Don Coscarelli, Joe Dante, Guillermo del

Toro, Stuart Gordon, Tobe Hooper, John Landis, Bill Malone, and Garris himself